

LÚJAR, SUS ORÍGENES

Sus orígenes

Los orígenes del municipio, se remontan a la época fenicia, de la que heredamos Olivos milenarios de casta picual, que tienen un alto rendimiento en Aceite.

Posteriormente, en la época árabe, fue capital de la Taha "Suhayl" anteriormente llamada "Barýis" la fortaleza estaba situada relativamente lejos de Lújar, en el poblado, de Alcázar y en el siglo XVI pasó a manos del Conde de Santa Coloma.



El municipio, reúne en sus calles y en sus gentes, el tradicional carácter morisco, con un entramado urbano y una arquitectura, donde se conservan elementos, como el **Tinao** (un soportal por el que se accedía y se sigue accediendo a las viviendas, que aún lo tienen)

También de esta época morisca, conserva varias aljibes y un entramado de acequias y albercas, que en la actualidad siguen siendo, fundamentales para el riego de los campos.

Todas sus calles, estaban empedradas, típico pavimento romano, hoy se encuentra, el pavimento reformado, y goza de instalaciones de agua y alcantarillado, bajo el mismo, de manera que sus habitantes, disfrutaban de estos servicios.

Entre 1550 y 1570, la obligada conversión de los mudéjares, dio lugar a la huida, de un importante número de moriscos, al norte de África.

La despoblación fue casi generalizada, tras la expulsión de los moriscos, debido a esto en 1607 quedaron 40 habitantes y luego, hubo una época incierta, que obligaba a establecer, baluartes defensivos costeros, ante la amenaza, de las frecuentes incursiones, de piratas berberiscos.

Con las repoblaciones del siglo XVIII, la zona aumentó notablemente, su población y su prosperidad económica, donde la agricultura, la viticultura, la minería y el pastoreo, era la fuente de ingresos fundamental.

El **Tinao** es una solución arquitectónica, propia de la arquitectura popular de la comarca de La Alpujarra, en las provincias españolas de Granada y Almería, que crea espacios cubiertos de ámbito semiprivado o semipúblico, al disponer una estructura de viguería sobre la calle, sobre la cual suele situarse una habitación o vivienda particular, a veces, solo soporta un **terrao**, bajo el cual, se mantenían tertulias y juegos de los niños.

El **Tinao** es uno de los elementos arquitectónicos expresamente protegidos, por su valor patrimonial, con carácter de BIC.



Tinao



Libro de Apeos de Lujar



También de esta época morisca, conserva varias aljibes y un entramado de acequias y albercas, que en la actualidad siguen siendo, fundamentales para el riego de los campos.



Todas sus calles, estaban empedradas, típico pavimento romano, hoy se encuentra, el pavimento reformado, y goza de instalaciones de agua y alcantarillado, bajo el mismo, de manera que sus habitantes, disfrutaban de estos servicios.

Entre 1550 y 1570, la obligada conversión de los mudéjares, dio lugar a la huida, de un importante número de moriscos, al norte de África.

La despoblación fue casi generalizada, tras la expulsión de los moriscos. Debido a esto en 1607 quedaron 40 habitantes y, luego hubo una época incierta, que obligaba a establecer, baluartes defensivos costeros, ante la amenaza, de las frecuentes incursiones, de piratas berberiscos.

Con las repoblaciones del siglo XVIII, la zona aumentó notablemente, su población y, su prosperidad económica, donde la agricultura, la viticultura, la minería y, el pastoreo, era la fuente de ingresos fundamentales.

